



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL ESTE  
FACULTAD DE FILOSOFÍA**



**CARRERA DE HISTORIA**

**EL NACIONALISMO DENTRO DE LOS DECRETOS DE  
GOBIERNO DEL CNEL. RAFAEL FRANCO (1936-1937)**

Autor:

Luis Antonio Ruiz Díaz Zaracho

**Correo:** luisruizdz9@gmail.com

Orientador:

Mag. Patrocinio Giménez Morel

**Correo:** patrocinio.gimenez@filosofiaune.edu.py

Trabajo Final de Grado presentado a la Facultad de Filosofía de la Universidad Nacional del Este como requisito para la obtención del título de Licenciatura en Historia

Ciudad del Este - Paraguay  
Año 2022

## RESUMEN

El trabajo final de grado titulado, El nacionalismo dentro de los decretos de gobierno del Cnel. Rafael Franco (1936-1937), se enfocó en los acontecimientos que llevaron al estallido de la revolución febrerista, explicando sus antecedentes directos y la influencia del nacionalismo en los decretos emitidos durante su gobierno, la metodología aplicada para esta investigación fue el enfoque cualitativo, con un diseño de investigación no experimental, con la ficha de revisión bibliográfica como instrumento de recolección de datos, con el alcance descriptivo y el tipo de investigación transversal. La unidad de análisis consistió en la revisión de dos obras específicas al tema , la primera obra es la de Erasmo González (2012) titulado “El gobierno de 1936 y su proyecto de identidad nacional,” que buscó profundizar más en el gobierno del Cnel. Rafael Franco y verificar la utilización del nacionalismo como forma del discurso oficial, la obra siguiente trata sobre la ideología nacionalista de forma general y es de Gaya Makaran (2014) denominado “Paraguay: El nacionalismo y sus mitos” la autora se enfocó en analizar la mistificación del nacionalismo, mediante la verificación del discurso de sus exponentes, estas dos obras sirven como base de análisis para entender las ideas del nacionalismo sin olvidar otros libros no tan específicos al tema y decenas de artículos científicos . Entonces el discurso del Cnel. Franco fue influenciado por el nacionalismo, observando sus decretos emitidos se pudo notar cuatro elementos a citar: la exaltación de los héroes, la reescritura de la historia, la defensa de las expresiones culturales y la lengua autóctona guaraní, sin olvidar la situación política de la época que facilitó la promulgación de los decretos leyes nacionalistas, la inestabilidad en el país al finalizar la Guerra del Chaco, el descontento de los veteranos influenciados por la doctrina nacionalista que décadas antes de la revolución febrerista ya había sentado sus bases, luego fortalecido con la llegada de ideas políticas totalitarias de Alemania e Italia, y por último la decadencia del régimen liberal, todo esto sumado fueron las causas del estallido de la revolución febrerista.

**Palabras claves:** nacionalismo, liberalismo, revolución, decretos leyes, febrerismo.

## ABSTRACT

The final degree work entitled Nationalism within the government decrees of Col. Rafael Franco (1936-1937), focused on analyzing the events that led to the outbreak of the Febrerista revolution, explaining its direct antecedents and the influence of nationalism, the methodology applied for this research was the qualitative approach, with a research design not experimental, with the bibliographic review sheet as a data collection instrument, with the descriptive scope and the type of cross-sectional research. The unit of analysis consisted of the review of two specific works on the subject, the first work is that of Erasmo González (2012) entitled "The government of 1936 and its national identity project," which sought to delve deeper into the government of Col. Rafael Franco and verify the use of nationalism as a form of official discourse, the following work deals with nationalist ideology in general and is by Gaya Makaran (2014) called "Paraguay: Nationalism and its myths" the author focused on analyzing the myths of nationalism, by verifying the discourse of its exponents, these two works serve as a basis for analysis to understand the ideas of nationalism without forgetting other books not so specific to the subject and dozens of scientific articles. Then the speech of Col. Franco was influenced by nationalism, observing his issued decrees, four elements could be noted: the exaltation of heroes, the rewriting of history, the defense of cultural expressions and the native Guarani language, without forgetting the political situation of the time that facilitated the promulgation of the nationalist decree laws, the instability in the country at the end of the Chaco War, the discontent of the veterans influenced by the nationalist doctrine that decades before the Febrerista revolution had already laid its foundations, then strengthened with the arrival of totalitarian political ideas from Germany and Italy, and finally the decline of the liberal regime, all this added were the causes of the outbreak of the Febrerista revolution.

**Keywords:** nationalism, liberalism, revolution, decree laws, febrerismo..